附件 1

# 云南省普通高等学校艺术类本科考试招生专业目录

（试行）

## 一、不组织专业能力考试的艺术类专业

| 序号 | 专业代码 | 专业名称 |
|---|---|---|
| 1 | 130101 | 艺术史论 |
| 2 | 130102 | 艺术管理 |
| 3 | 130103 | 非物质文化遗产保护 |
| 4 | 130302 | 戏剧学 |
| 5 | 130303 | 电影学 |
| 6 | 130304 | 戏剧影视文学 |
| 7 | 130305 | 广播电视编导 |
| 8 | 130312 | 影视技术 |

## 二、组织专业能力考试的艺术类专业

| 序号 | 统考科类 | 对应招生专业 | | 统考科目和代码 |
|---|---|---|---|---|
| | | 专业代码 | 专业名称 | |
| 01 | 音乐类 | 130201 | 音乐表演 | 0101 音乐表演：<br>101-乐理，102-听写，103-视唱，<br>104A-器乐或 104B-声乐 |
| | | 130209 | 流行音乐 | |
| | | 130202 | 音乐学 | 高校可根据本校人才培养需要，从 0101 音乐表演或 0102 音乐教育中自主选择统考对应科目 |
| | | 130215 | 音乐科技 | |
| | | 130216 | 乐器智造 | |
| | | 130203 | 作曲与作曲技术理论 | 0102 音乐教育：<br>101-乐理，102-听写，103-视唱，<br>104A-器乐和 104B-声乐（器乐、声乐科目设主、副项，由招生高校自主确定主、副项安排） |
| | | 130210 | 音乐治疗 | |
| | | 130212 | 音乐教育 | |
| | | 130308 | 录音艺术 | |
| 02 | 舞蹈类 | 130204 | 舞蹈表演 | 201-舞蹈基本功<br>202-舞蹈表演<br>203-舞蹈即兴 |
| | | 130205 | 舞蹈学 | |
| | | 130206 | 舞蹈编导 | |
| | | 130207 | 舞蹈教育 | |
| | | 130208 | 航空服务艺术与管理△ | |
| | | 130211 | 流行舞蹈 | |
| | | 130213 | 冰雪舞蹈表演 | |
| | | 130214 | 舞蹈治疗 | |
| 03 | 表（导）演类 | 130301 | 表演（戏剧影视表演） | 301-文学作品朗诵<br>302-自选曲目演唱<br>303-形体技能展现<br>304-命题即兴表演 |
| | | 130313 | 戏剧教育 | |
| | | 130314 | 曲艺△ | |
| | | 130315 | 音乐剧△ | |
| | | 130301 | 表演（服装表演） | 305-形体形象观测，<br>306-台步展示，<br>307-才艺展示 |
| | | 130306 | 戏剧影视导演 | 301-文学作品朗诵，<br>304-命题即兴表演，<br>308-叙事性作品写作 |
| 04 | 播音与主持类 | 130309 | 播音与主持艺术 | 401-作品朗读<br>402-新闻播报<br>403-话题评述 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 05 | 美术与设计类 | 130401 | 美术学 | 501-素描<br>502-色彩<br>503-速写（综合能力） |
| | | 130402 | 绘画 | |
| | | 130403 | 雕塑 | |
| | | 130404 | 摄影 | |
| | | 130406 | 中国画 | |
| | | 130407 | 实验艺术 | |
| | | 130408 | 跨媒体艺术 | |
| | | 130409 | 文物保护与修复 | |
| | | 130410 | 漫画 | |
| | | 130411 | 纤维艺术 | |
| | | 130412 | 科技艺术△ | |
| | | 130413 | 美术教育 | |
| | | 130414 | 虚拟空间艺术 | |
| | | 130415 | 艺术治疗△ | |
| | | 130501 | 艺术设计学 | |
| | | 130502 | 视觉传达设计 | |
| | | 130503 | 环境设计 | |
| | | 130504 | 产品设计 | |
| | | 130505 | 服装与服饰设计 | |
| | | 130506 | 公共艺术 | |
| | | 130507 | 工艺美术 | |
| | | 130508 | 数字媒体艺术△ | |
| | | 130509 | 艺术与科技△ | |
| | | 130510 | 陶瓷艺术设计 | |
| | | 130511 | 新媒体艺术△ | |
| | | 130512 | 包装设计 | |
| | | 130513 | 珠宝首饰设计与工艺 | |
| | | 130514 | 人居设计 | |
| | | 130515 | 游戏艺术设计 | |
| | | 130307 | 戏剧影视美术设计 | |
| | | 130310 | 动画 | |
| | | 130311 | 影视摄影与制作 | |
| | | 130317 | 数字演艺设计 | |
| | | 130318 | 智能影像艺术 | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 06 | 书法类 | 130405 | 书法学 | 601-书法临摹<br>602-书法创作 |

注：1. 戏曲类专业的考试内容及考试形式按照教育部有关规定执行。

2. 专业名称后标记“△”的为交叉融合专业，有关招生高校可对应该专业所在的省级统考科类，也可根据人才培养需要，跨科类科学确定该专业与其他省级统考科类的对应关系。考生只有参加了相应科类的省统考，才能报考对应的专业